

DIPARTIMENTO DI LETTERE

criteri comuni di valutazione

ITALIANO SCRITTO

LE TIPOLOGIE DELLO SCRIVERE:

a. descrizione. b. racconto. c. esposizione. d. interpretazione – valutazione. e. argomentazione.
f. riassunto

TIPOLOGIE DI PROVE:

A. tipologie testuali

1. analisi del testo
2. articolo di giornale (biennio)
3. tema su argomenti disciplinari
4. tema di ordine generale

B. altre tipologie testuali

5. relazione su argomenti di studio o esperienze (testo espositivo)
6. recensione
7. verbale (di lezioni)
8. riassunto
9. riscrittura di testi in base a criteri dati
10. racconto (biennio)
11. testi multimediali.

CRITERI DELLA VALUTAZIONE

- a. per le tipologie del gruppo A. si rimanda alle voci della griglia di correzione allegata.
- a. per tutte le tipologie di prove criteri comuni di valutazione saranno:
 - b.1 correttezza sintattico - testuale (ordine, coerenza, coesione, uso della punteggiatura)
 - b.2 correttezza morfologica e ortografica
 - b.3 pertinenza delle scelte semantiche
 - b.4 adeguatezza delle scelte lessicali
- b. per i testi multimediali i criteri saranno stabiliti in base allo scopo e alle caratteristiche della produzione

Ogni prova ha una finalità didattica prevalente e i criteri di valutazione indicati ne rispecchieranno la specificità.

Così, ad esempio, nei testi di tipo valutativo – interpretativo e in quelli di tipo argomentativo si osserverà in modo particolare la congruenza e la ricchezza delle scelte ideative (semantiche), pur orientate verso finalità diverse.

Nei riassunti si osserverà l'ordine gerarchico delle informazioni e la focalizzazione di esse.

Nel racconto, la ricchezza e originalità dell'invenzione, l'organizzazione del testo, la varietà delle sequenze (narrative, descrittive, riflessive, dialogiche).

LICEO SCIENTIFICO F. BUONARROTI (PISA)

Griglia per l'assegnazione del punteggio alla prova scritta di Italiano

Nome dell'alunno.....

TIPOLOGIA A 1 – ANALISI DEL TESTO

CRITERI	PUNTI	INDICATORI E PUNTI DA ASSEGNARE	punti assegnati
Comprensione del testo riassunto/parafrasi	da 1 a 5	1. frammentaria e imprecisa 2. incompleta rispetto ai concetti chiave 3. sufficiente 4. adeguata 5. precisa e puntuale	
Analisi e interpretazione	da 1 a 5	1. carente o mancante 2. non pertinente e frammentaria 3. risposte nel complesso pertinenti 4. soddisfacente 5. incisiva/ approfondita	
Contestualizzazione	da 1 a 5	1. assente o carente 2. imprecisa e generica 3. nel complesso pertinente 4. adeguata 5. precisa e puntuale	
Adeguatezza delle scelte formali	da 1 a 5	1. scelte sintattico-testuali e semantiche carenti 2. scelte sintattico-testuali e semantiche non del tutto sufficienti 3. scelte sintattico-testuali e semantiche sufficienti 4. scelte sintattico-testuali e semantiche nel complesso adeguate 5. scelte sintattico-testuali e semantiche corrette e appropriate	
TOTALE			

TIPOLOGIA A 2 – ARTICOLO DI GIORNALE (biennio)

CRITERI	PUNTI	INDICATORI E PUNTI DA ASSEGNARE	punti assegnati
modalità di avvalersi del materiale proposto	da 1 a 5	1. scarsa comprensione del materiale proposto 2. comprensione parzialmente pertinente dei testi proposti 3. uso sufficientemente corretto dei testi proposti 4. uso pertinente dei testi proposti 5. uso ampio e pertinente dei testi proposti	
elaborazione critica e/o completa del materiale proposto	da 1 a 5	1. presentazione incoerente del materiale proposto 2. riproposizione acritica del materiale proposto 3. trattazione ordinata ma non sempre lineare del materiale proposto 4. trattazione articolata del materiale proposto 5. elaborazione efficace del materiale proposto	
pertinenza e chiarezza argomentativa e espositiva	da 1 a 5	1. scarsa 2. superficiale 3. nel complesso sufficiente 4. adeguata 5. buona/ottima	
adeguatezza delle scelte formali anche in relazione al destinatario	da 1 a 5	1. scelte sintattico-testuali e semantiche carenti 2. scelte sintattico-testuali e semantiche non del tutto sufficienti 3. scelte sintattico-testuali e semantiche sufficienti 4. scelte sintattico-testuali e semantiche nel complesso adeguate 5. scelte sintattico-testuali e semantiche corrette e appropriate	
TOTALE			

TIPOLOGIA A 3-4 – TEMA SU ARGOMENTI DISCIPLINARI/TEMA DI ORDINE GENERALE

CRITERI	PUNTI	INDICATORI E PUNTI DA ASSEGNARE	punti assegnati
---------	-------	---------------------------------	-----------------

conoscenza della questione proposta e dei problemi ad essa connessi (articolazione)	da 1 a 5	1. conoscenza frammentaria e scarsa articolazione del tema proposto 2. articolazione limitata o parzialmente congruente del tema 3. conoscenza corretta e articolazione parziale 4. articolazione lineare e congruente 5. articolazione ampia e/o originale e/o approfondita	
approfondimento critico	D a 1 a 5	1. assente 2. scarso o non pertinente 3. nel complesso sufficiente 4. adeguato 5. originale	
pertinenza e chiarezza argomentativa o espositiva	da 1 a 5	1. scarsa 2. superficiale 3. nel complesso accettabile 4. adeguata 5. buona	
adeguatezza delle scelte formali anche in relazione al destinatario	da 1 a 5	1. scelte sintattico-testuali e semantiche carenti 2. scelte sintattico-testuali e semantiche non del tutto sufficienti 3. scelte sintattico-testuali e semantiche sufficienti 4. scelte sintattico-testuali e semantiche nel complesso adeguate 5. scelte sintattico-testuali e semantiche corrette e appropriate	
TOTALE			

Data, _____

Il docente _____