



## LICEO STATALE "FILIPPO BUONARROTI"

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate –  
Liceo Linguistico EsaBac

L.go Concetto Marchesi - PISA - tel. 050970093-050570339  
e mail: [pips04000g@istruzione.it](mailto:pips04000g@istruzione.it) - pec: [pips04000g@pec.istruzione.it](mailto:pips04000g@pec.istruzione.it)  
[www.liceofilippobuonarroti.edu.it](http://www.liceofilippobuonarroti.edu.it) – CF 80007050505



### Scheda Progetto 2024/25

#### Anno Scolastico

2024/25

#### A1.TITOLO

Teatro Scienza

#### B1.DOCENTE REFERENTE

Anita Collavoli

#### B2.Email

[anita.collavoli@liceofilippobuonarroti.it](mailto:anita.collavoli@liceofilippobuonarroti.it)

#### B3.DESTINATARI

Studenti e studentesse del triennio dell'Istituto "Filippo Buonarroti"

#### B4.CLASSE/I PARTECIPANTE/I

4GSA, 5BL, 5DSA, 5FSA, 5AS,5BS, 5GSA, 5DS

#### B5.NUMERO COMPLESSIVO DI STUDENTI PARTECIPANTI

120

#### B6.NUMERO DEI DOCENTI PARTECIPANTI

8

#### B7. NOMI DEI DOCENTI PARTECIPANTI

Docenti in orario nelle ore della rappresentazione docenti di scienze che hanno partecipato al progetto

#### B8. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Progetto Teatro/scienza.

Quella che viene messa in scena in "GLI OCCHIALI DI ROSALIND" è una ricostruzione dell'incontro, avvenuto realmente nel 1970, tra Anne Sayre, che stava scrivendo la biografia dell'amica Rosalind Franklin, e Francis Crick premio Nobel nel 1962 assieme a J. Watson per aver definito la struttura della molecola del Dna.

La vicenda di Rosalind Franklin è ormai ben nota. Nel 2015 è anche stata portata in teatro grazie a un testo di successo ("Photograph 51") scritto da Anna Ziegler e rappresentato anche in Italia.

"GLI OCCHIALI DI ROSALIND" è una partita a scacchi che alterna rivelazioni biografiche e informazioni scientifiche, che Rifuggendo dalla retorica lascia che sia il pubblico a formarsi una propria opinione su moventi e giustificazioni.

## **B9. RELATIVAMENTE AI CONTENUTI IL PROGETTO SI QUALIFICA COME:**

Integrazione del curriculum  
Approfondimento del curriculum

## **B10. MODALITA'**

Presenza

## **C1. ORE PREVISTE**

2

## **C2. DI CUI IN ORARIO CURRICOLARE MATTUTINO:**

4

## **C3. DATA DI AVVIO**

23/01/2025

## **C4. DATA DI CONCLUSIONE**

23/01/2025

## **D1. FINALITA'**

Fare emergere come la vicenda della scoperta della doppia elica, di enorme importanza scientifica, si intersechi con le vicende umane e personali degli scienziati coinvolti. Attraverso la rappresentazione si cerca di ricostruire la verità storica della scoperta, attribuendo il giusto merito al contributo di Rosalind Franklin.

La vicenda personale della scienziata rappresenta un esempio di discriminazione di genere e permette di sviluppare un percorso trasversale di educazione civica ( agenda 2030 punto 5).

Lo scopo di questo progetto è di fare riflettere gli studenti sui risvolti etici del progresso scientifico, di evidenziare le difficoltà per le donne in ambito scientifico, di sviluppare un proprio senso critico sulle vicende narrate nella rappresentazione teatrale

## **Risultato (descrizione)**

Migliorare le conoscenze sulla struttura del DNA e sensibilizzare gli studenti sui problemi relativi connessi alla ricerca scientifica

## **Indicatori di risultato misurabili**

Numero classi partecipanti

## **Indicatori di risultato valutabili**

Presentazione dei lavori di gruppo

## **Fase**

Preparazione della classe con la lettura del libro " La ragazza con il Microscopio". Marie Benedict Preparazione curricolare sulle biomolecole e struttura del DNA

## **D4. MONITORAGGIO INTERMEDIO**

Verifiche orali sulla lettura del libro riguardante la vicenda umana e scientifica di Rosalind Franklin

## **D5. MODALITA' DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE UTILIZZATI**

Presentazione della rappresentazione tramite lavori di gruppo e discussioni in classe in cui ogni alunno esprima la propria opinione, lavori di gruppo

## **D6. TIPO DI ATTIVITA' PREVISTE**

ricerche di gruppo  
gruppi di discussione  
uso di strumenti multimediali

## **D7. METODOLOGIE**

lavori di gruppo

## **D8. STRUMENTI**

opere monografiche  
audio/video  
siti internet

## **D9. CRITERI E MODALITA' PER LA VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI PARTECIPANTI**

Presentazioni/ video creati dagli studenti sull'evento

## **D10. ABSTRACT PER IL POF**

Progetto Teatro/scienza.

Quella che viene messa in scena in "GLI OCCHIALI DI ROSALIND" è una ricostruzione dell'incontro, avvenuto realmente nel 1970, tra Anne Sayre, che stava scrivendo la biografia dell'amica Rosalind Franklin, e Francis Crick premio Nobel nel 1962 assieme a J. Watson per aver definito la struttura della molecola del Dna.

"GLI OCCHIALI DI ROSALIND" alterna rivelazioni biografiche e informazioni scientifiche che, rifuggendo dalla retorica lascia che sia il pubblico a formarsi una propria opinione su moventi e giustificazioni. Lo scopo di questo progetto è di fare riflettere gli studenti sui risvolti etici del progresso scientifico, di evidenziare le difficoltà per le donne in ambito scientifico, di sviluppare un proprio senso critico sulle vicende narrate nella rappresentazione teatrale

## **D11. IMMAGINE DA INSERIRE SUL SITO**



## **D10. IL PROGETTO RICHIEDE FINANZIAMENTO?**

SI

### **Data**

07/10/2024