

LICEO STATALE "FILIPPO BUONARROTI"

Liceo Scientifico-Liceo Scientifico opzione scienze applicate
Liceo linguistico ESA.BAC

SCHEDA DI PROGETTO 2024/25

A. DENOMINAZIONE DEL PROGETTO

A1.TITOLO

Spettacolo teatrale sul Bullismo

B.DATI IDENTIFICATIVI DEL PROGETTO

B1.DOCENTE REFERENTE

Alessandro Baglini

B10. MODALITA'

Presenza

B2.Email

alessandro.baglini@liceofilippobuonarroti.it

B3.DESTINATARI

Studenti

B4.CLASSE/I PARTECIPANTE/I

8-10 classi del Biennio preferenzialmente

B5.NUMERO COMPLESSIVO DI STUDENTI PARTECIPANTI

250

B6.NUMERO DEI DOCENTI PARTECIPANTI

10

B7. NOMI DEI DOCENTI PARTECIPANTI

Docenti accompagnatori in auditorium

B8. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Spettacolo teatrale sul tema del Bullismo dal titolo "In Catene", gli attori affrontano una serie di atti di bullismo facendo emergere le diverse situazioni del bullo e delle vittime in maniera anche divertente. L'argomento è , tuttavia trattato in maniera attenta sia nel linguaggio che relativamente alle conseguenze che tali tipo di rapporti nell'età adolescenziale possono avere per la crescita personale di ciascuno

B9. RELATIVAMENTE AI CONTENUTI IL PROGETTO SI QUALIFICA COME:

C. TEMPI E DURATA

C1. ORE PREVISTE 5	C2. DI CUI IN ORARIO CURRICOLARE MATTUTINO: 5
C3. DATA DI AVVIO 22/11/2024	C4. DATA DI CONCLUSIONE 22/11/2024

D. IL PROGETTO**D1. FINALITA'**

Azioni di prevenzione sul tema del Bullismo. Riflettere sul tema dei rapporti personali tra adolescenti e le conseguenze che questi possono avere nello sviluppo personale di ciascuno di loro. L'attività teatrale permette di porsi in ciascuna situazione personale sia del bullo che della vittima e analizzarne i risvolti dal punto di vista emotivo e della vita personale. In tal modo lo spettatore è coinvolto nei vari personaggi provando a stabilire quel rapporto di empatia che manca in questo tipo di rapporto

D2. RISULTATI DA RAGGIUNGERE		
Risultati (descrizione) riduzione dei casi di bullismo nella scuola	Indicatori di risultato misurabili Riduzione dei casi nella scuola misurabili dai statistici desumibili dalle indagini passate e future	Indicatori di risultato valutabili Miglioramento dei rapporti tra studenti, riduzione dei casi di conflittualità tra studenti.

D3. FASI DI LAVORO	
N. Fase Organizzativa preventiva	Fase Successiva con azione volte ad indagini sulla conflittualità nelle classi partecipanti

D4. MONITORAGGIO INTERMEDIO

Indagine presso i coordinatori delle classi partecipanti sul clima generale delle classi in merito al comportamento e al miglioramento dei rapporti interpersonali.

D5. MODALITA' DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE UTILIZZATI

Analisi delle indagini sui dati statistici sullo specifico fenomeno del bullismo e confronto con quelli precedenti.

D6. TIPO DI ATTIVITA' PREVISTE

altro

specifica "altro"

Spettacolo teatrale

D7. METODOLOGIE

simulazioni

D8. STRUMENTI

altro

specifica "altro"

Auditorium.

D9. CRITERI E MODALITA' PER LA VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI PARTECIPANTI

Analisi del tipo di rapporti nelle classi tramite indagine con i coordinatori delle classi nelle quali si sono avuti casi di presunti casi di bullismo nell'anno in corso e negli anni passati e nelle classi che parteciperanno allo spettacolo.

D10. ABSTRACT PER IL POF

Azioni di prevenzione sul tema del Bullismo.

Riflettere sul tema dei rapporti personali tra adolescenti e le conseguenze che questi possono avere nello sviluppo personale di ciascuno di loro. L'attività teatrale permette di porsi in ciascuna situazione personale sia del bullo che della vittima e analizzarne i risvolti dal punto di visto emotivo e della vita personale.

In tal modo lo spettatore è coinvolto nei vari personaggi provando a stabilire quel rapporto di empatia che manca in questo tipo di rapporti.

D10. IL PROGETTO RICHIEDE FINANZIAMENTO?

SI

Data

13/10/2024